

EST NORD EST

Cécilia Bracmort, notre commissaire invitée!

Cécilia Bracmort, our guest curator!



Cécilia Bracmort. Image courtoisie de l'artiste.

English follows

C'est avec grand plaisir que nous vous présentons notre commissaire invitée, **Cécilia Bracmort** avec qui nous avons la chance de collaborer pour **la résidence de l'été 2027** intitulée ***Corps céleste, corps terrestre***.

Cécilia Bracmort est une artiste et commissaire franco-canadienne vivant à Montréal. Son héritage caribéen (Martinique et Guadeloupe) influence ses pratiques artistiques et curatoriales, qui sont axées sur les notions d'identité – individuelle ou collective –, de

mémoire et d'histoire.

Cécilia considère les œuvres d'art comme des êtres à part entière ; elle les écoute et les met en relation comme une entremetteuse. Ses projets sont faits pour connecter des mondes, des milieux et des concepts qui ne se mélangent pas habituellement. Elle veut créer des ponts entre des thèmes auxquels elle se sent connectée, tels que le sport, l'écologie, les traumatismes et la mythologie. Par son travail, elle veut ouvrir les portes d'autres perceptions du monde, encourager les gens à sortir des sentiers battus et les inviter à voir le monde sous des jours nouveaux.

À propos de *Corps céleste, corps terrestres*

Cette résidence explorera **la notion d'osmose**, envisagée comme un processus de transformation graduelle par lequel les êtres, les matières et les environnements s'influencent mutuellement. Ancrée dans les réflexions de la commissaire sur l'expérience noire, la résidence cherche à questionner et à déplacer les représentations du corps noir au-delà de sa dimension strictement corporelle et sociale, notamment lorsqu'il est réduit à une fonction utilitaire.

Ouverte aux arts visuels, à la danse, à la musique, à la poésie, aux sciences et aux pratiques interdisciplinaires, cette résidence accorde **une place prioritaire aux artistes afrodescendant-e-s**, tout en accueillant toute personne dont la pratique résonne avec les questionnements proposés.

Pour tous les détails, [consultez notre appel de dossiers!](#)

It is with great pleasure that we introduce our guest curator, **Cécilia Bracmort**, with whom we are fortunate to be collaborating on **the summer 2027 residency, *Corps céleste, corps terrestre***.

Cécilia Bracmort is a Montréal-based Franco-Canadian artist and curator. Her Caribbean heritage (Martinican and Guadeloupean) influences both her art and her curatorial practice, which are focused on the notions of identity – individual or collective – memory, and history. In her practice Cécilia considers herself an art-listener and [art] matchmaker. Her projects are made to connect worlds, social environments, and concepts that don't usually mix. She seeks to form bridges between the disparate themes that she connects with, such as sport, ecology, trauma, and mythology.

Through her work, Cécilia aims to open doors to make new ideas and identities visible, to encourage people to think outside the “white box,” and to invite them to see the world under a new and different lens.

About *Corps céleste, corps terrestre*

This residency will explore **the concept of osmosis**, considered as a process of gradual transformation through which beings, materials, and environments influence one another.

Rooted in the curator's reflections on the black experience, the residency seeks to question and shift representations of the black body beyond its strictly physical and social dimensions, particularly when it is reduced to a utilitarian function.

Open to the visual arts, dance, music, poetry, science, and interdisciplinary practices, this residency gives **priority to artists of African descent**, while welcoming anyone whose practice resonates with the themes explored.

For full details, [see our call for applications!](#)

Faire un don / Donations

À venir à ENE
Coming soon at ENE

Notre résidence d'automne / Our fall residency



Début de la résidence: 06 octobre 2025

Présentations publiques: 16 octobre 2025

Portes ouvertes: 20 novembre 2025

Fin de la résidence: 28 novembre 2025

Beginning of residency: October 06, 2025

Public presentations: October 16, 2025

Open studios: November 20, 2025

End of residency: November 28, 2025



Conseil des arts
du Canada

Canada Council
for the Arts



Conseil
des arts
et des lettres
du Québec

Canada



SAINT-JEAN-FORT-JOLI

Québec

Copyright © 2026

Est-Nord-Est, Tous droits réservés.

--

Est-Nord-Est, résidence d'artistes

335, avenue de Gaspé Ouest

Saint-Jean-Port-Joli, Québec

G0R 3G0

--

[vous désabonner de cette liste](#) | [unsubscribe from this list](#)

[mettre à jour vos préférences](#) | [update your preferences](#)

