

EST NORD EST

Invitation à nos portes ouvertes de l'automne!

Invitation to our fall open studios!



Portes ouvertes de l'été, 2025. Crédit photo: ENE / Jean-Pierre Pelletier

English follows

Portes ouvertes de l'automne 2025

Jeudi 20 novembre à 17h

En personne, entrée libre

Nous arrivons déjà à la fin de notre résidence de l'automne où nous avons eu le grand plaisir d'accueillir des artistes et porteurs de savoir de la confédération Wabanaki. 🍂 C'est pourquoi vous êtes chaleureusement invité·e·s à nos portes ouvertes le 20 novembre à 17h.

Cette soirée sera l'occasion de rencontres et d'échanges avec la communauté Wabanaki, dans une ambiance douce et conviviale. Nous sommes impatient·e·s de découvrir avec vous les travaux de notre commissaire invitée

Ivanie Aubin-Malo (Wolastokuk / L'Islet), ainsi que des artistes en résidence **Catherine Desjardins** (Eqpahak / Fredericton) et **Janna Nicholas** (Neqotkuk / Tobique) qui nous ouvriront généreusement les portes de leurs studios.

Les visites seront suivies d'un repas fourni par le centre afin de profiter d'un moment convivial tous-tes ensembles pour marquer la fin de cette résidence unique!

C'est gratuit !

[Retrouvez l'événement sur Facebook](#)

Fall 2025 open studios

Thursday, November 20 at 5 p.m.

In person, free entrance

We are already nearing the end of our fall residency, during which we had the great pleasure of welcoming artists and knowledge keepers from the Wabanaki Confederacy. 🍂 You are therefore warmly invited to our open studios on November 20 at 5 p.m.

This evening will be an opportunity for encounters and exchanges with the Wabanaki community, in a gentle and friendly atmosphere. We look forward to discovering, together with you, the work of our guest curator **Ivanie Aubin-Malo** (Wolastokuk / L'Islet), as well as that of the artists-in-residence **Catherine Desjardins** (Eqpahak / Fredericton) and **Janna Nicholas** (Neqotkuk / Tobique), who will generously open the doors of their studios to us.

The visits will be followed by a meal provided by the center, allowing everyone to share a convivial moment together and mark the end of this unique residency!

Free admission!

[Find the event on Facebook](#)



Julia Caron Guillemette. Crédit photo: Michel Fortin

English follows

Notre auteure invitée

C'est avec grand plaisir que nous vous présentons **Julia Caron Guillemette**, notre auteure invitée de cette résidence de l'automne, en collaboration avec la Confédération Wabanaki! 🍁

Julia Caron Guillemette est une commissaire indépendante et autrice qui tisse ses relations depuis le Nionwentsïo, au centre-ville de Québec. Sa pratique, ancrée dans le poétique et le soin, lui permet d'approfondir, notamment, les notions de relationalité, de décolonisation, d'agentivité, de féminismes, d'identités de genre, de rapports de pouvoir et d'écologie.

Coordonnatrice du Centre d'artistes Ahkwayaonhkeh et commissaire-adjointe pour Manif d'art, elle a été conservatrice-éducatrice au Musée d'art contemporain de Baie-Saint-Paul. Titulaire d'une maîtrise en histoire de l'art de l'Université Laval, elle a publié plusieurs textes, notamment chez Vie des arts, esse et Inter. Elle est finaliste du Prix Relève professionnelle de Culture Capitale-Nationale.

Our guest author

We're delighted to introduce **Julia Caron Guillemette**, our guest author for this fall's residency, presented in collaboration with the Wabanaki Confederacy! 🍁

Julia Caron Guillemette is an independent curator and writer who weaves her relationships from Nionwentsïo, in downtown Québec City. Her practice, rooted in poetics and care, allows her to explore notions of relationality,

decolonization, agency, feminisms, gender identities, power dynamics, and ecology.

She is the coordinator of the Ahkwayaonhkeh Artist-Run Centre and associate curator for Manif d'art, and she previously worked as a curator-educator at the Musée d'art contemporain de Baie-Saint-Paul. Holding a master's degree in art history from Université Laval, she has published several texts, notably in *Vie des arts*, *esse*, and *Inter*. She is a finalist for the Relève professionnelle award of Culture Capitale-Nationale.

Faire un don / Donate

**À venir à ENE
Coming soon at ENE**

Notre résidence de l'automne / Our fall residency



Portes ouvertes: 20 novembre 2025

Open studios: November 20, 2025

Fin de la résidence: 28 novembre 2025

End of residency: November 28, 2025

