

EST
NORD
EST

Résidence d'hiver 2022
2022 Winter residency



Andréanne Godin, *Laying on*, 2020, gouache sur papier et branches de bouleau, 175 x 80 x 25 cm. Crédit photo: Jean-Michel Séminaro.

L'équipe d'ENE est heureuse d'annoncer la tenue de sa résidence d'hiver! Du 31 janvier au 25 mars 2022, les artistes Andréanne Godin (Montréal), Jean-Pierre Mot (Montréal | New York), Shanie Tomassini (Montréal), et le duo Aparicio/Eeraerts (Belgique), ainsi que l'auteur Alexandre Piral (Montréal), auront l'occasion d'expérimenter et d'effectuer des recherches en lien avec leur pratique au centre! Dans les circonstances actuelles, l'artiste Hannah Rowan (Royaume-Uni), qui devait prendre part à cette résidence nous rejoindra plutôt à l'automne 2022.

Le public est chaleureusement invité à découvrir les parcours et intentions de recherche des résident.e.s lors des présentations publiques, qui auront lieu le 10 février 2022, en ligne.

Au plaisir de vous y retrouver!

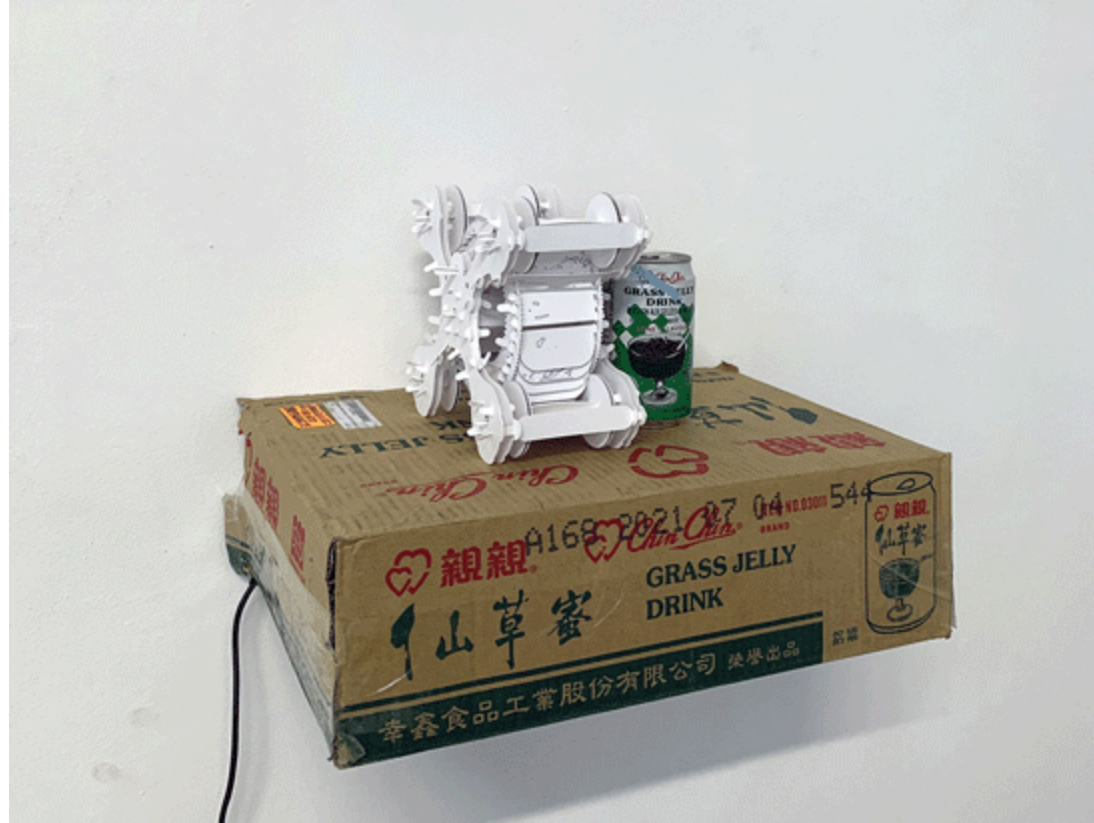
L'équipe d'ENE
info@estnordest.org

The ENE team is pleased to announce its winter residency! From January 31 to March 25, 2022, artists Andréanne Godin (Montreal), Jean-Pierre Mot (Montreal | New York), Shanie Tomassini (Montreal), and the duo Aparicio/Eeraerts (Belgium), as well as author Alexandre Piral (Montreal), will have an opportunity to experiment and conduct research related to their practices in our studios! Given the current circumstances, artist Hannah Rowan (United Kingdom), who was supposed to be part of this residency, will join us in fall 2022 instead.

The public is warmly invited to discover the practice and research intentions of the artists and the author during public presentations taking place online on February 10, 2022.

Looking forward to seeing you!

The ENE team
info@estnordest.org



1. Jean-Pierre Mot, *Chin Chin Grass Jelly Drinks*, 2020, Mixed Media Installations, 7ft x 5ft x 8ft Installation detail.
2. Elise Eraerts, *Niseko*, 2019, snow, 200 cm x 270 cm x 490 cm & video, 8'58". In collaboration with Roberto Aparicio Ronda. Photo credit: Yoshisato Komaki.
3. Shanie Tomassini, *iPhone rituel*, 2021, cèdre, chêne blanc, romarin, rose, charbon, gum de xanthan.
4. Charles DeGuise, *Le Cap au Diable*, 1873.

Calendrier des activités *

Activities calendar *

Début: 31 janvier 2022

Présentations: 10 février 2022

Portes ouvertes: 17 mars 2022

Fin: 25 mars 2022

Beginning: January 31, 2022

Presentations: February 10, 2022

Open studios: March 17, 2022

End: March 25, 2022

**Les paramètres des activités publiques pourront être modifiés afin de s'adapter aux mesures sanitaires gouvernementales en vigueur.*

**The parameters for public activities may be modified in order to adapt to the governmental sanitary measures in effect.*



Copyright © 2022
Est-Nord-Est, Tous droits réservés.
--

Est-Nord-Est, résidence d'artistes
335, avenue de Gaspé Ouest
Saint-Jean-Port-Joli, Québec
G0R 3G0
--

[vous désabonner de cette liste](#) | [unsubscribe from this list](#)

[mettre à jour vos préférences](#) | [update your preferences](#)