

Est-Nord-Est, résidence d'artistes

Appel de dossiers Call for Applications



Vue de l'atelier d'Anne-Marie Proulx, résidence d'été, 2019 © Anne-Marie Proulx

Résidence d'auteur·e·s 2020-21 Residencies for authors 2020-21

Date limite : le 10 janvier 2020
Deadline: January 10, 2020

-- English follows --

Présentation

Est-Nord-Est (ENE) est un centre d'artistes autogéré dont la mission est de soutenir une communauté internationale d'artistes et d'auteur·e·s en art actuel en offrant un espace et du temps pour la recherche et l'expérimentation, ainsi qu'un accès privilégié à des ressources et des savoir-faire locaux.

Le centre est situé à Saint-Jean-Port-Joli, un village sur la rive sud du fleuve Saint-Laurent, dans un cadre géographique et historique unique. Les paysages se caractérisent par la forte présence de l'agriculture, de la forêt et du fleuve. Saint-Jean-Port-Joli se trouve à 115 km de Québec et à 350 km de Montréal.

Fondé à l'origine sur la rencontre entre les pratiques contemporaines de la sculpture et celles qui relèvent d'un savoir-faire traditionnel régional, ENE est aujourd'hui ouvert à toutes les disciplines et pratiques en arts visuels et médiatiques actuels.

Convaincu de l'importance de l'alliage entre les œuvres et les mots, ENE encourage la pratique de

l'écrit en art actuel en offrant une résidence aux auteur-e-s. Plus précisément, ces résidences sont réservées aux auteur-e-s dont le travail de recherche et d'écriture porte sur des notions, pratiques ou enjeux relatifs aux arts visuels et médiatiques contemporains et actuels.

En 2020-2021, ENE ouvre pour la première fois son appel aux auteur-e-s internationaux-ales.

Les espaces de travail et d'hébergement étant communs à tous-tes les résident-e-s, les auteur-e-s peuvent s'imprégner de l'art en train de se faire. Ces séjours offrent aux résident-e-s l'occasion d'approfondir leurs recherches, d'expérimenter et de créer dans un espace culturel unique, vivant et stimulant. ENE fait partie du réseau Res Artis, des organismes d'accueil pour les Pépinières européennes de création et est membre du Regroupement des centres d'artistes autogérés du Québec.

De huit semaines chacune, les périodes de résidence permettent de réunir quatre artistes et un-e auteur-e en art actuel et sont offertes au printemps, à l'été, à l'automne et, pour la toute première fois en 2020, à l'hiver. Depuis l'été 2019, ENE occupe un tout nouveau bâtiment créé et conçu spécifiquement pour les résidences d'artistes et d'auteur-e-s. Son expertise en regard de l'accueil en résidence a orienté les choix associés à la construction de ses quartiers. Or, cette nouvelle conception architecturale accorde une grande importance au dynamisme des échanges, aux rapports conviviaux et à l'accompagnement technique et logistique offert aux résident-e-s, choix par lesquels le centre réaffirme, une fois de plus, pleinement sa posture novatrice en termes de résidences artistiques.

Durée de la résidence

8 semaines

Périodes de résidence

Printemps : du 20 avril au 12 juin 2020

Été : du 6 juillet au 28 août 2020

Automne : du 14 septembre au 6 novembre 2020

Hiver : 1^{er} février au 26 mars 2021

Modalités

La résidence de 8 semaines inclut :

- Des droits de résidence de 1530 \$ CAD
- L'accès à un studio-atelier individuel servant de lieu de travail et d'hébergement
- L'accès à un centre de documentation (ouvrages, revues)
- L'accès à des ressources locales
- Un soutien technique et logistique
- L'accès à un vélo en période estivale / à un transport local ponctuel en période hivernale

* Les matériaux, les frais de déplacement et autres frais de subsistance sont à la charge des résident-e-s.

Votre dossier doit comprendre :

- Le formulaire d'inscription dûment complété
- Un curriculum vitae (maximum de deux pages en format PDF)
- Un texte présentant vos intentions de recherche, d'expérimentation ou de production, incluant vos besoins précis en ressources techniques, s'il y a lieu (maximum une page en format PDF)
- Deux textes publiés sur l'art actuel : compte-rendu ou critique d'exposition, essai, texte d'opuscule, de catalogue ou de livre d'art (maximum de 10 pages au total en format PDF)

* Vous devez nommer votre dossier comme suit : **2020-21_nom_prénom**

*Pour être validée, votre candidature doit être déposée le 10 janvier 2020, minuit (heure normale de l'Est).

*Aucun dossier envoyé par la poste, incomplet ou reçu après la date de tombée ne sera accepté.

Soumettre un dossier

Les dossiers doivent être téléchargés directement sur le site Internet de l'organisme à cette adresse :

<https://estnordest.org/appel-de-dossiers-auteur-e-s-2020/>

Pour toute question, contactez l'équipe d'ENE: info@estnordest.org



Introduction

Est-Nord-Est (ENE) is an artist-run centre whose mission is to provide an international community of artists and authors in contemporary art with support by offering space and time for research and experimentation, as well as privileged access to local resources and knowhow.

The centre is situated in Saint-Jean-Port-Joli, a village on the south shore of the St. Lawrence River, in a unique geographic and historical locale. The predominant aspects of the landscapes are farms, forests, and the river. Saint-Jean-Port-Joli is situated 115 km from Quebec City and 350 km from Montreal.

Originally based on the idea of encounters between sculptors with contemporary practices and those using regional traditional skills, ENE now welcomes contemporary visual-arts artists from all disciplines.

Because it is convinced of the important bond between artworks and words, the centre encourages writing about contemporary art by offering a residency to authors. More specifically, these residencies are reserved for authors whose research and writing focuses on notions, practices or issues related to contemporary and current visual and media arts.

In 2020–21, ENE opens its call for applications to international authors for the first time.

The work and living spaces are common to all residents, and so the authors may immerse themselves in the art that is being made. Residents have an opportunity to explore their research more deeply, to experiment, and to create in a cultural space that is unique, lively, and stimulating. ENE is a member of Res Artis, Pépinières européennes de création and of the Regroupement des centres d'artistes autogérés du Québec.

The eight-week residency periods, which bring together four artists and one author in the field of contemporary art, are offered in spring, summer, fall, and, in 2020 for the first time, winter. In summer 2019, ENE moved into its new building created and designed specifically for artist and author residencies. The centre's expertise in hosting residencies oriented the choices made when its premises were built. This new architectural concept places exchanges, friendly relations, and technical and logistical assistance at the heart of the experience offered to residents. Through these choices, the centre once again reaffirms its innovative position with regard to art residencies.

Duration of the residency.

8 weeks

Residency periods

Spring: April 20 to June 12, 2020

Summer: July 6 to August 28, 2020

Conditions

The eight-week residency includes:

- Residency honorarium of CAD \$1,530
- Access to an individual studio-workshop to be used for work and lodging
- Access to a documentation centre (books, magazines)
- Access to local resources
- Technical and logistical support
- Access to a bicycle in summer/local transportation organized by ENE in winter

* Materials, travel fees and other living charges are at the residents' expense.

Your application must include:

- The completed registration form
- A curriculum vitae (maximum two pages, PDF format)
- A text presenting your research, experimentation, or production intentions, including your specific needs for technical resources, if applicable (maximum one page in PDF format)
- Two published texts on contemporary art: review or critique of an exhibition, essay, or a text from a pamphlet, catalogue, or book on art (maximum 10 pages in total in PDF format)

* You must name your file as follows: **2020-21_last name_first name**

*To be valid, your application must be submitted by January 10, 2020, at midnight (Eastern Standard Time)

*No applications that are sent by mail, incomplete, or received after the deadline will be accepted.

Submit an application

Applications must be uploaded directly to the organization's website at this URL:

<https://estnordest.org/call-for-applications-writers-2020/>

For any questions, contact the ENE team: info@estnordest.org



Adresse postale / Our mailing address is:
Est-Nord-Est, résidence d'artistes
335, avenue de Gaspé Ouest
Saint-Jean-Port-Joli, Québec
GOR 3G0

You can [update your preferences](#) or [unsubscribe from this list](#).