

Nouvelles News



Leyla Majeri, Expérimentation en atelier, 2017 © Est-Nord-Est, résidence d'artistes / Jean-Sébastien Veilleux photographe

-- English follows --

Projet d'immobilisation

À ne pas manquer : Dévoilement des planches du concours d'architecture

Centre socioculturel Gérard-Ouellet : du 23 au 27 mars 2018

Vernissage : le vendredi 23 mars 2018 de 17 h à 19 h 30

Vous êtes chaleureusement invités au dévoilement des concepts architecturaux des 4 projets finalistes du concours d'architecture tenu l'automne dernier, dont celui du projet gagnant montrant les futurs quartiers d'ENE !

Un vin d'accueil sera servi à l'ouverture de l'exposition le vendredi 23 mars de 17 h à 19 h 30 en présence de l'équipe et de la présidente du conseil d'administration d'ENE, Michèle Lorrain, également présidente du jury du concours d'architecture.

Vous pourrez prendre connaissance des conceptions architecturales proposées et rencontrer l'équipe d'ENE au Centre socioculturel Gérard-Ouellet à Saint-Jean-Port-Joli du

23 au 27 mars 2018.

Des membres de l'équipe d'ENE seront présents sur les lieux de l'exposition tous les jours pendant les heures d'ouverture.

Centre GO

7, place de l'Église
Saint-Jean-Port-Joli QC
G0R 3G0
www.centresgo.com

Heures d'ouverture durant l'exposition

Vendredi : 17 h – 19 h 30
Samedi : 9 h 30 – 12 h / 13 h – 16 h 30
Dimanche : 9 h 30 – 12 h / 13 h – 16 h 30
Lundi : 9 h 30 – 12 h / 13 h – 16 h 30
Mardi : 9 h 30 – 12 h / 13 h – 16 h 30

École d'architecture de l'Université Laval : du 9 au 27 avril 2018 **Présentations (local 1204) : le mercredi 11 avril 2018 de 11 h 45 à 12 h 15**

Vous aurez également l'occasion de découvrir les planches des 4 projets finalistes du concours d'architecture mené dans le cadre du projet d'immobilisation d'ENE à l'École d'architecture de l'Université Laval! Ces dernières seront exposées du 9 au 27 avril au rez-de-chaussée de l'édifice du Vieux-Séminaire dans le Vieux-Québec.

De courtes présentations de Dominique Boileau, directrice générale d'ENE, et de Olivier Bourgeois, architecte de la firme Bourgeois / Lechasseur, sélectionnée pour réaliser le nouveau ENE, sont prévues le 11 avril sur l'heure du midi au local 1204. À noter que les présentations s'adressent avant tout aux étudiants et aux étudiantes inscrits au programme d'architecture, mais que l'activité reste ouverte au public selon le nombre de places disponibles dans la salle.

École d'architecture de l'Université Laval

Rez-de-chaussée de l'édifice du Vieux-Séminaire de Québec
[1, côte de la Fabrique](#)
Québec QC
G1R 3V6
www.arc.ulaval.ca

Heures d'ouverture du pavillon

Lundi : 7 h 30 – 18 h 30
Mardi : 7 h 30 – 18 h 30
Mercredi : 7 h 30 – 18 h 30
Jeudi : 7 h 30 – 18 h 30
Vendredi : 7 h 30 – 18 h 30



Est-Nord-Est, résidence d'artistes, image du projet lauréat © Bourgeois/Lechasseur Architectes

Campagne de financement bisannuelle

Succès de la campagne de vin 2017 : MERCI !

Avant toute chose, nous tenons à vous remercier sincèrement, chers donateurs, chères donatrices, pour le soutien apporté à ENE. Vos contributions font TOUTE la différence pour notre organisme : vous participez directement à la pérennité de nos activités et, par conséquent, à la réalisation de notre mission. Au grand bonheur de l'équipe d'ENE, les vins que nous avons choisis avec amour et attention, et que vous avez pu déguster cette année, ont été grandement appréciés. Les ventes de la campagne *Des vins pour l'art 2017* se traduisent par une augmentation de 33 % par rapport à l'année précédente, ce qui représente un véritable succès !

Un dernier petit coup de pouce d'ici le 31 mars : nous sommes à 1 500 \$ de notre objectif bisannuel !

Les campagnes des deux dernières années nous ont permis d'amasser 8 500\$ au total! Or, une somme de 1 500 \$ doit encore être recueillie pour que nous atteignons notre objectif bisannuel de 10 000 \$ d'ici le 31 mars 2018 afin de souscrire au programme Mécénat Placements Culture. Ce programme du ministère de la Culture et des Communications encourage la donation en offrant une contrepartie à l'organisme demandeur équivalente à 300 % de la somme amassée sur une période de deux années fiscales.

Autrement dit, pour chaque dollar recueilli sous forme de don, le programme Mécénat Placements Culture investira 3 \$ dans les fonds de dotation et de réserve d'ENE destinés au développement et à la pérennisation de ses activités.

Participez à notre campagne de financement et soutenez la résidence d'artistes ENE dans ce moment charnière de son grand projet d'immobilisation et aidez une communauté d'artistes et d'auteurs/es d'ici et d'ailleurs à poursuivre leurs projets de recherche en art actuel. Votre soutien permettra d'assurer l'organisation d'une résidence d'hiver dans le nouveau bâtiment et d'accueillir en continu des résidents/es dans un environnement propice à la recherche et à l'expérimentation.

Soyez assuré que votre contribution est déterminante dans l'atteinte de ces objectifs. Chaque dollar compte !

Appuyez-nous en faisant une contribution d'ici le 31 mars prochain directement sur CanaDon en suivant le lien ci-dessous.

Dons en argent

Pour faire un don, cliquez sur [CanaDon](#). Un reçu officiel pour fins d'impôt sera délivré .

Résultat du concours de la campagne de vin 2017... roulement de tambours !

La grande gagnante du concours *Des vins pour l'art* 2017 est :

Véronique Leblanc de Montréal ! Toutes nos félicitations Madame Leblanc, et surtout, mille mercis pour votre soutien.

Mme Leblanc recevra une bouteille magnum (1 500 ml) de Domaine de Viaud, 2001, Lalande-de-Pommerol, Bordeaux offerte gracieusement par notre cher partenaire Sélection Caviste.

Restez à l'affût : la campagne de vin 2018 sera lancée à l'automne prochain. Ne manquez pas l'occasion de découvrir une nouvelle sélection de vins tout aussi savoureux !

Résidences 2018

Appel de dossiers 2018

La sélection des artistes et auteurs/es qui seront en résidence cette année à ENE est en cours. Les résultats seront annoncés sous peu ainsi que l'adresse de nos lieux d'activité temporaires en cette année de transition. Restez informés en visitant notre site Internet, en vous inscrivant à notre infolettre et en nous suivant sur Facebook et Instagram.

À bientôt pour la suite... et au plaisir de vous voir prochainement lors du dévoilement des planches du concours d'architecture !

L'équipe d'ENE

info@estnorddest.org



Facebook



Website



Instagram

Capital Investment Project

Don't miss it: Unveiling of the plans from the architecture competition!

Centre socioculturel Gérard-Ouellet : March 23–27, 2018

Opening: Friday, March 23, 2018, from 5:00 to 7:30 p.m.

We are thrilled to invite you to the unveiling of the architectural concepts for the projects by the four finalists in the architecture competition held last fall, including the winning project showing the future headquarters of ENE!

A reception with wine will take place at the opening of the exhibition on Friday, March 23, from 5:00 to 7:30 pm. In attendance will be the ENE team and the chair of the ENE board of directors, Michèle Lorrain, who was also the president of the jury for the architecture competition.

You can see the proposed architectural concepts and meet the ENE team at the Centre socioculturel Gérard-Ouellet à Saint-Jean-Port-Joli March 23–27, 2018.

Members of the ENE team will be at the exhibition site every day during exhibition hours.

Centre GO:

7 Place de l'Église

Saint-Jean-Port-Joli QC

G0R 3G0

www.centresgo.com

Hours during the exhibition:

Friday: 5:00–7:30 p.m.

Saturday: 9:30 a.m.–noon / 1:00–4:30 p.m.

Sunday: 9:30 a.m.–noon / 1:00–4:30 p.m.

Monday: 9:30 a.m.–noon / 1:00–4:30 p.m.

Tuesday: 9:30 a.m.–noon / 1:00–4:30 p.m.

School of Architecture at Université Laval: April 9–27, 2018

Presentations (room 1204): Wednesday, April 11, 2018, 11:45 a.m.–12:15 p.m.

You will also have an opportunity to look at the plans of the projects by the four finalists in the architecture competition held for the ENE capital investment project at the School of Architecture at Université Laval! The plans will be on display April 9–27 on the ground floor of the Vieux-Séminaire building in Vieux-Québec. Short presentations by Dominique Boileau, ENE executive director, and Olivier Bourgeois, architect with Bourgeois/Lechasseur, the firm selected to design the new ENE, are planned for noon on April 11 in room 1204. It should be noted that the presentations are intended above all for students in the architecture program,

but the activity is open to the public depending on availability of seating in the room.

School of Architecture at Université Laval :

Ground floor of the Vieux-Séminaire de Québec building

[1 côte de la Fabrique](#)

Québec QC

G1R 3V6

www.arc.ulaval.ca

Building hours:

Monday: 7:30 a.m.–6:30 p.m.

Tuesday: 7:30 a.m.–6:30 p.m.

Wednesday: 7:30 a.m.–6:30 p.m.

Thursday: 7:30 a.m.–6:30 p.m.

Friday: 7:30 a.m.–6:30 p.m.

Biannual Fundraising Campaign

Success of the 2017 wine campaign:

THANK YOU!

Above all, we would like to extend our sincerest thanks to you, dear donors, for your support for ENE. Your contributions make ALL the difference to our organization: you are directly participating in keeping our activities running into the future, and, as a consequence, the accomplishment of our mission. The ENE team is very pleased that so many of you enjoyed the wines we chose with love and attention this year. Sales from the 2017 Wine for Art campaign resulted in an increase of 33 percent over the preceding year, making it a resounding success!

Getting over the line by March 31: We are \$1,500 away from our biannual objective!

The campaigns of the last two years have brought in a total of \$8,500! However, we still need to raise \$1,500 to reach our biannual objective of \$10,000 by March 31, 2018 in order to sign up for the Mécénat Placements Culture program. This program, run by the Ministère de la Culture et des Communications, encourages donations by offering applicant organizations the equivalent of 300 percent of the money raised over a period of two fiscal years.

In other words, for each dollar raised in donations, the Mécénat Placements Culture program will invest three dollars in ENE's endowment and contingency fund intended to develop and perpetuate its activities.

By participating in our fundraising campaign and support the ENE artists' residency at this pivotal moment in our major capital investment project, you'll help a community of Quebec, Canadian, and international artists and authors pursue their contemporary art research projects. Your support will make it possible to organize a winter residency in the new building and host residents in an environment propitious to research and experimentation all year round.

You can be sure that your contribution is essential to reaching these objectives. Every dollar

counts!

Support us by making a contribution by March 31 directly at CanadaHelps by clicking on the link below.

Cash donations

To make a donation, click on [CanadaHelps](#). Official tax receipts will be issued.

Result of the 2017 wine campaign competition ... drum roll, please!

The grand-prize winner of the Wine for Art 2017 competition is:

Véronique Leblanc of Montréal! Our congratulations, Ms. Leblanc – and, above all, thanks so much for your support!

Ms. Leblanc will receive a magnum bottle (1,500 ml) of Domaine de Viaud, 2001, Lalande-de-Pommerol, Bordeaux, provided courtesy of our valued partner, Sélection Caviste.

Keep an eye out: the 2018 wine campaign will be launched next fall. Don't miss the opportunity to discover a new and just as delicious selection of wines!

2018 Residencies

2018 call for applications

The process of selecting artists and authors for this year's residencies at ENE is underway. The results will be announced soon, along with the address of our temporary premises during this transitional year. Keep up on the latest news by visiting our website, subscribing to our newsletter, or following us on Facebook and Instagram.

More coming soon ... and we're looking forward to seeing you at the unveiling of the plans from the architecture competition!

ENE Team
info@estnordest.org

Est-Nord-Est
résidence d'artistes



Copyright © 2018 Est-Nord-Est, résidence d'artistes, All rights reserved.

[unsubscribe from this list](#) [update subscription preferences](#)

