Est-Nord-Est

Saint-Jean-Port-Joli - Est-Nord-Est, résidence d'artistes accueille dans sa programmation estivale les artistes Frédérique Ulman-Gagné (Montréal, Québec, Canada), Orion Szydel (Montréal, Québec, Canada), Marie Sirgue (Toulouse, France) et llené Bothma (Cape Town, Afrique du Sud). La résidence se déroulera du 30 juin au 22 août 2014.

Jeudi 10 juillet 5@7

Vous êtes cordialement invité à venir rencontrer les artistes présenter leur démarche et leur projet de résidence le jeudi 10 juillet 2014 dans les locaux d'Est-Nord-Est à Saint-Jean-Port-Joli situé au 335, avenue de Gaspé Ouest.

Un petit repas amical suivra les présentations.

Bienvenue à tous

Visitez notre site web http://estnordest.org

Frédérique Ulman-Gagné peint de manière abstraite et autobiographique quotidien multi-identitaire et multilieu : la mère, l'enfant, l'artiste, la femme, l'amante ; la maison, l'atelier et les milieux de vie connexes. Ses tâches quotidiennes ont un lien direct avec son coup de pinceau. Une de ses réalisations signifiantes, est une collection tableaux de nommés «Grandes tragédies», dont certains sont peints de taches sur des linges à vaisselle venant ainsi troubler dramatiquement les motifs initiaux. Son



projet de résidence consiste à poursuivre et à élargir sa recherche amorcée avec «Grandes tragédies». Frédérique détient une Maîtrise en arts visuels et médiatiques de l' UQUAM à Montréal. Site Web

Orion Szydel utilise la photographie pour traduire visuellement son état d'esprit et conquérir, avec émotion, un espace . Son aventure a débuté avec la pellicule. Aujourd'hui il travaille avec un I-phone de manière aussi appliquée qu'avec la photographie argentique. Son but final est l'installation photographique afin d'explorer différentes façons d'exposer travail. Il consacrera sa période de résidence à revisiter son travail antérieur et parallèlement il sillonnera le territoire de Saint-Jean-Port-Joli à la quête d'image. Le but est de confronter les deux techniques, l'argentique et le numérique, dans une seule exposition. <u>Facebook</u>



© Orion Szydel - Lost tracks 2012

Marie Sirgue réalise des sculptures et des installations. Dans sa démarche, elle questionne avec humour et poésie,



Marie Sirgue $Bou\acute{e}/Lest$ 2014 image © Yann Gachet

Bothma est une artiste multidisciplinaire. Elle a élaboré un concept qu'elle nomme « Étrange mariage » d'où, émergent certaines ambivalences telles que le confort et l'ingratitude, la maîtrise de soi et la perte de contrôle, le familier et l'étrange, l'extériorité et l'intériorité. C'est au moment où ces dualités se rencontrent, glissent et fusionnent qu'elle situe sa pratique. Elle compte profiter de son déracinement, d'être retirée de son environnement familier pour explorer davantage la notion d'« Étrange mariage » llené détient deux maîtrises en arts visuels. Site Web

la vie de tous les jours comme le territoire environnant, les comportements humains et les enjeux sociaux. Ses réalisations sont constituées d'objets préexistants auxquels elle inflige des traitements perturbateurs.

Son projet de résidence consiste à emprunter au braconnier des qualités comme la discrétion et l'inquiétude qui lui permettent d'être prudent et de se fondre dans un univers sans le perturber. Elle compte capter plutôt que de capturer. Le fleuve Saint-Laurent sera le départ de son aventure de chasse. Elle aimerait créer des installations flottantes qui seront ses trophées. Site Web



Ilené Bothma Slippery Slope 2013 Image © Ilené Bothma

Nous remercions nos partenaires financiers







Canada Council Conseil des arts for the Arts du Canada



O pépinières européennes pour jeunes artistes

Copyright © 2014 Est-Nord-Est, résidence d'artistes, All rights reserved.